

Une première partie de la formation consistera en une visite approfondie de notre jeune forêt-jardin pour vous montrer nos essais, cultures, plantations et projets en cours. Nous baserons nos exposés sur ces exemples concrets par la suite.

Une seconde partie consistera en une présentation de ces différents sujets – soit sur le terrain, soit sur les bancs d'école sous nos noisetiers :

Forêt-jardin : définition et objectifs

1. Un système agroforestier de petite échelle
2. La production alimentaire : une priorité

Trouver un terrain en Suisse (brièvement car nous avons une vidéo sur le sujet)

Le sol, votre patrimoine, la base de tout

1. Le sol : c'est quoi ?
2. Une gestion du sol qui soit réellement durable – quel paillage peut-on prélever sans impacter les écosystèmes ?
3. Gestion de la fertilité (azote, carbone, ...)

Comment commencer à partir de rien

1. Régénération d'un sol pauvre
2. Création de zones de culture sans labour en prairie
3. Planter un arbre
 - a. En racines nues, en semis direct, en bouture ou en pot
 - b. Irrigation
 - c. Paillage
 - d. Biochar, levain forestier, pralinage, ...
4. Aménagement de la strate herbacée – plantes sauvages
 - a. Travailler avec l'ennemi des cultures

Créer un design cohérent à petite comme à grande échelle

1. Les différentes strates
2. La vision à long terme
3. Laisser passer la lumière : pour quelles plantes ?
4. Les erreurs à éviter – gagner du temps

La propagation des plantes pour lancer un projet sans argent

1. Les plantes ligneuses
 - a. Boutures
 - b. Greffes
 - c. Semis
2. Les plantes herbacées vivaces
 - a. Boutures
 - b. Division de souche
 - c. Semis
3. Les plantes annuelles

a. L'autonomie en semences (potagères et céréalières)

Les essences fruitières - comestibles intéressantes

1. Pour l'autonomie alimentaire
2. Gustativement
3. Pour des usages annexes
 - a. Le bambou
 - b. Le chanvre
 - c. Le saule
 - d. L'eucalyptus

Les cultures annuelles sans travail du sol en agroforesterie

1. Objectif dérèglement climatique : des étés à +50°C – quelles cultures, quelle gestion
2. L'importance du non-labour
3. Arbres et compétition
 - a. Qu'est-ce qui cause la compétition ?
 - b. Cultiver dans l'ombre
4. Comment passer à grande échelle ?
 - a. La contrainte temporelle

Les outils et aménagements

1. La faux – outil de création
2. Autres outils
3. Le compost pour l'autonomie en terreau pour ses semis et plantons
4. Les toilettes sèches

Culture lowtech des champignons

1. Choix de l'espèce, choix du substrat
2. Propagation du mycélium
 - a. La culture sur grain
3. Culture sur rondins
4. Culture sur substrat en container

Entretien de long terme

1. La fertilité
2. L'esthétique
3. Le pratique

Conclusion : travailler peu pour gagner beaucoup ou travailler beaucoup pour gagner beaucoup

Nous vous donnerons finalement la possibilité de créer un design soit à partir d'une situation fictive, soit à partir de votre propre situation. Nous discuterons ensuite tous ensemble de vos idées pour évaluer leur faisabilité, les contraintes qui pourraient s'y appliquer et pour vous conseiller dans vos choix d'implantation (fictifs ou réels).